

“Chan Chan”

A la Schola Cantorum Coralina

Francisco Repilado
V.C. Conrado Monier

Tempo de Son

Soprano

Alto

Tenor I y II

Bajo

Dum dum dum dum Du ru du du

5

plim

- plim - -

plim - -

um dum dum dum dum Du ru du du

9

plim

plim - -

plim - -

Dum dum dum dum du ru du du

Chan chan 2

13

plim - - - - De.AI

plim - - - - plim - - - - De.AI

plim - - - - plim - - - -

Dum Dum dum dum dum De.AI - to Ce-dro

17

A

- to Ce-dro voy pa-ra Mar-ca-né lle-go.a Cue-to voy pa-ra Ma-ya-ri Plim

- to Ce-dro voy pa-ra Mar-ca-né lle-go.a Cue-to voy pa-ra Ma-ya-ri

al-to Ce-dro pa-ra Mar-ca-né lle-go.a Cue-to pa-ra Ma-ya-ri

voy pa Mar-ca-né voy du ru du

21

-Plim - - - - de.AI

plim - - - - plim - - - - de.AI

Plim - - - - plim - - - -

dum dum dum dum dum De.al - to ce-dro

Chan chan 3

25

pa-ra Ma-ya - rí Plim - - -

pa-ra Ma-ya - rí Plim - - - Plim - - -

pa-ra Ma-ya - rí Plim - - - Plim - - -

du ru du dum dum dum dum dum

29

B

El ca - ri - ño - que te ten-go no lo pue - do yo

El ca - ri - ño - que te ten-go no lo pue - do - yo

el ca - ri - ño que te ten-go no lo pue do yo

el ca - ri - ño que ten - go yo no lo

33

- ne-gar se me sa - le la - ba - bi - ta y - no lo pue - do.e

- ne-gar se me sa - le - la ba - bi - ta y no lo pue - do.e

- ne-gar se me sa - le la - ba - bi - ta ya no lo pue - do.e

puedo ne gar la ba - bi ta si